

BALINALE **INTERNATIONAL** **FILM FESTIVAL** **URNS 5!**

Celebrating another year of
entertaining and thought provoking
films from around the globe.



Did he or did he not?
That is the question...

ANONYMOUS



Anonymous

Tuesday 15 Nov, 7:00 pm

Language: English Rated: PG (Dewasa)

Roland Emmerich – UK/Germany – 130 mins

A political thriller advancing the theory that it was in fact Edward De Vere, Earl of Oxford who penned Shakespeare's plays; set against the backdrop of the succession of Queen Elizabeth I, and the Essex Rebellion against her.

Sebuah triller politik yang mengembangkan teori bahwa sebenarnya Edward De Vere, Earl Oxford yang menulis drama Shakespeare; dengan setting suksesi Ratu Elizabeth I dan pemberontakan Paul terhadap ratu.



THE MAGICAL WORLD OF SILENT COLOUR

The Magical World of Silent Colour

Tuesday 15 Nov, 6:00 pm (Festival Opening Night Party @ W Retreat & Spa Bali)

Language: No Dialogue, Music only Rated: G (Umum)
Archivist: Nicholas Clark - UK - 90 mins

Drawn from the collections of the Arxiu de la Filmoteca de Catalunya and the British Film Institute, the film explores the wonders of silent colour through a collection of shorts. Many are over a hundred years old, and had been hand painted, stenciled, or projected through Kinemacolor – the world's first colour motion picture system devised from 1903 to 1908 by G. A. Smith of Hove and Southwick. One of the great marvels of the Edwardian era.

Digambarkan dari koleksi Arxiu de la Filmoteca de Catalunya dan Institut Film Inggris, film ini mengeksplorasi keajaiban warna gambar bisu melalui koleksi film pendek. Banyak koleksi merupakan barang-barang berusia lebih dari seratus tahun dan telah dicat, diarsir, atau diproyeksikan melalui Kinemacolor – sistem film warna pertama di dunia yang dirancang dari tahun 1903 sampai 1908 oleh G. A. Smith of Hove dan Southwick dan merupakan salah satu hasil karya menakjubkan pada masa Raja Edward.

Silent film music composer and accompanist, Steven Hart, alternates between keyboard, flute and accordion – sometimes playing two at once – to provide an evocative soundtrack. Through hand-colouring and stencilling, both the everyday world and the land of fairy-tales and dreams are brought to the screen.

Komposer dan pengiring musik film bisu, Steven Hart, menggabungkan keyboard, flute dan accordion – kadangkala memainkan dua alat sekaligus – untuk memberikan soundtrack yang evokatif. Melalui pewarna dan arsiran tangan, baik di dunia sehari-hari dan di negeri dongeng serta mimpi yang dibawa ke layar.



The Japanese Wife

Wednesday 16 Nov, 7:30 pm

Language: English Rated: G (Umum)

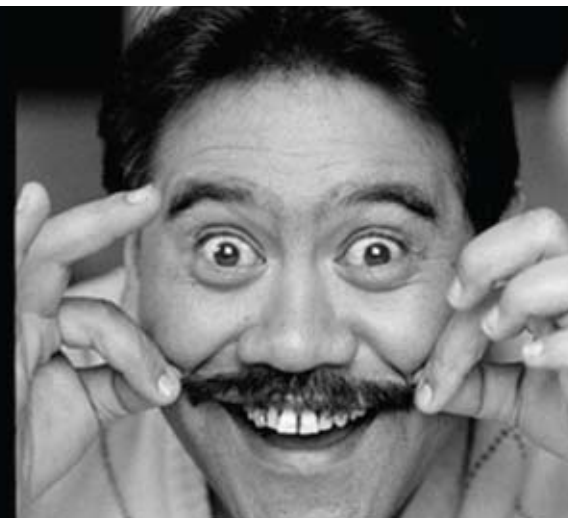
Aparna Sen - India - 105 mins

Snehamoy Chatterjee lives a poor lifestyle on Bali Island in the West Bengal Sunderbans, along with his maternal aunt who wants him to get married to Sandhya. But Snehamoy, who teaches for a living, has entered into a long-term relationship with Japan-based Miyage, and both have made a marriage-commitment without meeting each other. Sandhya will end up getting married, giving birth to a son, getting widowed, and after the passing of her mother, will move in with them. Snehamoy will continue corresponding and even speaking with Miyage on the telephone, and it is here he will find out that she is ill, and he will consult with doctors in order to find a cure for his pen-pal/wife.

Writers: Kunal Basu (based on the story by), Aparna Sen

Stars: Rahul Bose, Chigusa Takaku and Raima Sen

Snehamoy Chatterjee yang hidup miskin di pulau Bali di daerah Bengal Sunderbans Barat, bersama dengan bibinya yang ingin agar ia menikah dengan Sandhya. Namun Snehamoy, yang mengajar untuk hidup, telah menjalin hubungan yang cukup lama dengan seorang gadis Jepang, Miyage, dan keduanya telah berkomitmen untuk menikah tanpa pernah bertemu. Sandhya akan berakhir dengan menikah, melahirkan seorang anak laki-laki, menjadi janda, dan sepeninggal ibunya, akan pindah bersama mereka. Snehamoy akan terus berkoresponden dan bahkan berbicara dengan Miyage melalui pesawat telepon, dan di sanalah ia tahu bahwa Miyage sedang sakit, dan ia akan berkonsultasi dengan dokter mengenai bermacam-macam pengobatan seperti Unani, Allopatis, Ayurvedis and Homeopatis guna menyembuhkan istri atau sahabat penanya itu.



Billy T: Te Movie

Thursday 17 Nov, 5:30 pm

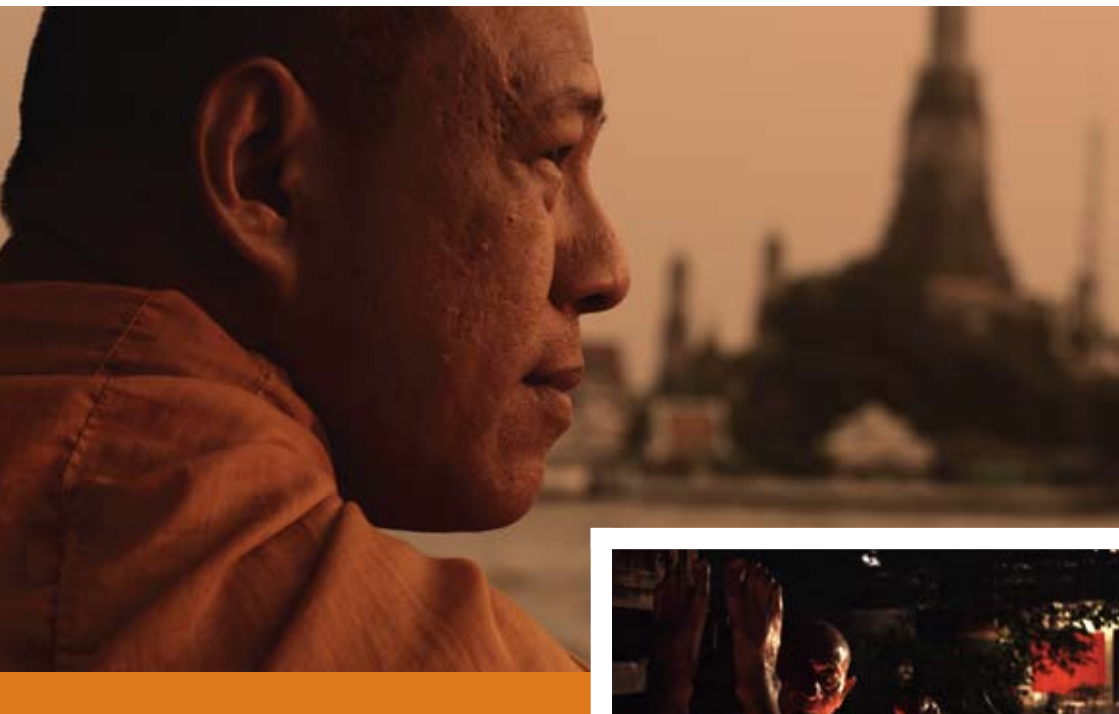
Language: English Rated: G (Umum)

Ian Mune - New Zealand - 89 mins

The film celebrates the life of the Kiwi entertainment legend, sometime vice cop, Taranaki bandito, giggling newsreader and crooner Billy T James. The film explores Billy's extraordinary talent as musician, singer, comedian, actor, writer and artist. With humor and love, the film tells of Billy's meteoric rise to national fame and his tragic downfall into ill-health and financial collapse. Featuring digitally re-mastered footage of Billy's performances and never-seen-before archival images, Billy T's story is set alongside interviews with his family, friends and colleagues.

Writers: Phil Gifford, Ian Mune
Stars: Billy T. James, Judy Bailey & Jeff Bennet

Film ini menceritakan kehidupan Billy T. James, seorang legenda di dunia hiburan Kiwi, kadangkala menjadi wakil polisi, bandit Taranaki, suka cekikikan ketika membaca koran, dan juga seorang penyanyi jenaka. Film ini mengeksplorasi bakat Billy yang luar biasa sebagai musisi, penyanyi, komedian, aktor, penulis, dan seniman. Dengan sentuhan humor dan cinta, film ini menceritakan ketenaran Billy yang meroket hingga tingkat nasional dan kejatuhannya yang tragis hingga mengalami masalah kesehatan dan masalah keuangan. Dengan menampilkan bentuk digital rekaman pertunjukan Billy dan gambar-gambar kenangan yang belum pernah dipertunjukkan sebelumnya, cerita tentang Billy T disusun berdasarkan wawancara dengan keluarga, para sahabat dan koleganya.



Mindfulness and Murder Thursday 17 Nov, 7:30 pm

Language: Thai Subtitles: English
Rated: R (Dewasa 18+)

Tom Waller - Thailand - 90 mins

When a homeless boy living at the youth shelter run by a Buddhist monastery turns up dead, the abbot recruits Father Ananda, a monk and former police officer, to find out why. He discovers that all is not well at this urban monastery in the heart of Bangkok. Together with his dogged assistant, an orphaned boy named Jak, Father Ananda uncovers a startling series of clues that eventually expose the motivation behind the crime and lead him to the murderers. Based on the first in a series of 'Father Ananda Mystery' novels by Nick Wilgus series.



Starring: Vithaya 'Pu' Pansringarm,
Abhijati 'Meuk' Jusakul, Prinya Intachai.

Ketika seorang anak laki-laki tuna wisma tinggal di penampungan anak yang dijalankan oleh sebuah biara ditemukan meninggal, Sang kepala biara menunjuk Bapa Ananda, seorang biksu dan mantan polisi, untuk menyelidiki sebab kematian anak itu. Ananda menemukan bahwa semua berjalan dengan tidak benar di biara yang terletak di jantung kota Bangkok itu. Bersama dengan seorang asisten yang tabah, seorang anak yatim piatu bernama Jak, Bapa Ananda menemukan serangkaian petunjuk yang mengejutkan yang akhirnya mengungkap motivasi di balik kejahatan tersebut dan menuntunnya ke para pembunuh. Berdasarkan dari seri pertama dari novel berjudul "Father Ananda Mystery" karya Nick Wilgus.



Another Earth

Friday 18 Nov, 7:30 pm

Language: English
Subtitles: English Rated: PG 13
(Dewasa 13+)

Mike Cahill

One night, a slightly drunken astronomy student who was recently accepted into MIT's astrophysics program, Rhoda Williams (Brit Marling), is driving on a beachside road in Connecticut. She gazes skyward and aspires to explore the cosmos. A brilliant composer, John Burroughs (William Mapother), has just reached the pinnacle of his profession and is about to have a second child. On the eve of the discovery of a duplicate Earth, tragedy strikes and the lives of these strangers become irrevocably intertwined.

Suatu malam, seorang mahasiswa astronomi yang agak mabuk yang baru saja diterima masuk program astrofisik MIT, Rhoda Williams (Brit Marling), sedang mengemudi di jalan di pesisir pantai Connecticut. Ia menatap langit dan bercita-cita untuk menjelajah kosmos. Seorang composer hebat, John Burroughs (William Mapother), yang baru saja mencapai puncak karirnya dan akan mempunyai anak kedua. Pada malam pertemuan Bumi kedua, sebuah tragedi terjadi, dan kehidupan kedua orang asing ini menjadi tidak mungkin terjalin kembali.



Boy's Diary (Catatan Harian Si Boy)

Wednesday 16 Nov, 1:00 pm

Language: Indonesian Subtitles: English

Rated: PG (Dewasa) Putrama Tuta - Indonesia - 98 mins

Writer: Priesnanda Dwisatria, Ilya Sigma

Cast: Ario Bayu, Carissa Putri, Poppy Sovia, Abimana Setya

When Nuke falls ill and ends up in hospital, her daughter Natasha returns home from London to look after her. Natasha finds Boy's diary gripped in the hands of her mother, who is lying near-comatose in the hospital bed. Intrigued by the diary's story of her mother's love affair with Boy, Natasha vows to find the former love interest and bring him to the hospital in the hopes he can revive her mother's will to live.



Nuke terbaring sakit namun tangannya tidak pernah lepas memegang sebuah buku. Anak Nuke yang bernama Natasha pulang dari London untuk menemui ibunya. Natasha mencari pemilik buku tersebut untuk membuat ibunya senang di akhir hayatnya.

AUDIENCE CHOICE WARDS

This year's festival will screen 26 international and Indonesian feature films, documentaries, shorts, and family films. AUDIENCE CHOICE AWARDS will be presented at the Closing Night Party for:

Best Overall Film
Best Feature Film

Best Short Film
Best Documentary Film

Kinshasa Symphony

Wednesday 16 Nov, 3:00 pm

Language: German

Subtitles: English Rated: G (Umum)

Claus Wischmann, Martin Baer - Germany - 95 mins

Writers: Claus Wischmann (screen-play), Petra Schmitz (idea)

Stars: Joseph Masunda Lutete, Albert Nlanzu Matubanza and Nathalie Angwanguilu Bahati

The Film "Kinshasa Symphony" shows how people living in one of the most chaotic cities in the world have managed to forge one of the most complex systems of human cooperation ever invented: a symphony orchestra. It is a film about the Congo, about the people of Kinshasa and about music

Film "Kinshasa Symphony" menunjukkan bagaimana orang-orang tinggal di sebuah kota yang paling semrawut di dunia telah berhasil menempa sistem kerja sama manusia paling kompleks yang pernah ditemukan: sebuah orkestra simfoni. ini merupakan film tentang Kongo, orang Kinshasa dan musik.



Born To Be Wild

Wednesday 16 Nov, 5:30 pm

Language: English Rated: G (Umum) David Lickley - USA - 40 mins

Commentary: Birute Galdikas, Daphne Sheldrick, Morgan Freeman

Filmmaker in Attendance

Shot in IMAX 3D, David Lickley's 40-minute documentary Born to Be Wild observes various orphaned jungle animals and their day-to-day behavioral interactions with the individuals who rescue them and raise them to adulthood. The film unfurls in two separate geographic spheres. Half of it takes place in the rain forests of Borneo, where celebrated primatologist Dr. Birute Galdikas assists baby orangutans; the other half takes place on the arid savannahs of Kenya, where zoologist Dame Daphne Sheldrick works with baby elephant calves.

Diambil dengan teknik IMAX 3D, film dokumenter berdurasi 40 menit karya David Lickley "Born To Be Wild" mengamati beraneka ragam binatang hutan yang yatim piatu dan interaksi keseharian para binatang tersebut dengan orang-orang yang menyelamatkan serta merawat mereka hingga dewasa. Film ini tersebar di dua bagian wilayah geografis. Setengahnya berlokasi di hutan tropis Kalimantan, di mana menceritakan seorang primatologis, Dr. Birute Galdikas, membantu bayi orang utan; setengahnya lagi berlokasi di padang savana Kenya, di mana zoologis Dame Daphne Sheldrick merawat betis bayi gajah.

DOCUMENTARY

Timely

Stunning

DOCUMENTARY



LIFE IN A DAY

Life in a Day

Thursday 17 Nov, 1:00 pm

Language: English Rated: G (Umum)

Director: Kevin Macdonald Producer: Ridley Scott

USA/UK - 95 mins

Filmmaker in Attendance

Enlisted to capture a moment of the day on camera, the global community responded by submitting more than 80,000 videos to YouTube. The videos contained over 4,500 hours of deeply personal, powerful moments shot by contributors from Australia to Zambia, and from the heart of bustling major cities to some of the most remote places on Earth.

Life in a Day brings together the most compelling footage from YouTube to create a 90-minute film crafted by Macdonald, executive producer Ridley Scott. The film offers a unique experience that shows—with beauty, humor, and joyful honesty—what it's like to be alive on Earth today.

Sebuah film dokumenter buah karya para sineas dari seluruh dunia yang dikemas sebagai memori untuk generasi berikutnya yang menunjukkan bagaimana rasanya hidup pada tanggal 24 Juli 2010.



Close Up - The Heart of Biodiversity

Thursday 17 Nov, 3:00 pm

Language: No Dialogue - Music only

Rated: G (Umum)

Director / Producer: Josef Christl

Director of Photography: Edi Frommenwiler

Indonesia - 70 mins

Filmmaker in Attendance

Dive into the magical underwater world around the Raja Ampat Islands of Indonesia with its magnificent creatures, and infinite shapes and colors.

Discover the fascinating animals and micro-organisms of the sea in their natural environment, in stunning images never shown before.

Film dokumenter atau karya seni di mana gambar-gambar visual yang menakjubkan disertai dengan alunan musik yang memberikan sebuah pandangan baru pada kehidupan laut.



They Live To Die (Hidup Untuk Mati)

Friday 18 Nov, 1:00 pm

Language: Indonesian Subtitles: English

Rated: PG 13 (Dewasa 13+)

Tino Saroengallo - Indonesia - 66 mins

Producer: Gary Hayes and Tino Saroengallo

Filmmaker in Attendance

The funeral ceremony Rambu Solo' has been practiced for generations by the people of Toraja land, South Sulawesi, Indonesia. It's a very expensive ceremony in which hundreds of animals are sacrificed, in the belief that these animals become the vehicle of the deceased to reach eternity.

The film tells the story of Renda Sarungallo, a lawyer, who was also a traditional chief of his clan. Because of his noble blood and position in the family he was given the Rambu Solo' ceremony at his funeral which lasted for seven days. The film questions the modern-day validity of the ceremony.

Upacara penguburan Rambu Solo' dikenal dan dilakukan oleh masyarakat tanah Toraja, Sulawesi Selatan, Indonesia, secara turun temurun. Upacara ini tergolong upacara yang mahal yang mengurbankan ratusan binatang seperti kerbau dan babi. Masyarakat percaya bahwa binatang ini dapat menjadi kendaraan orang yang telah meninggal untuk mencapai keabadian.

Renda Sarungallo, seorang pengacara modern, selama lima belas tahun terakhir hidupnya ialah kspala suku tradisional. Karena darah kebangsawanan dan posisinya dalam keluarga, ia diberikan upacara Rambu Solo' pada saat rangkaian penguburan. Upacara tersebut berlangsung selama tujuh hari.

Gotthard Schuh. Una visione sensuale del mondo



Gotthard Schuh: A Sensual Vision of the World Friday 18 Nov, 3:00 pm

Language: Balinese, English, German

Subtitles: English

Rated: G (Umum)

Villi Hermann - Switzerland -
89 mins

A documentary on the life of Gotthard Schuh (1897-1969), German-born Swiss painter and photojournalist, who took up photography in the mid-1920- 30s. His two best-known images, of a boy stretched out playing a game, and a temple dancer, were taken in Indonesia in 1938-9 and published in *Insel der Götter* (1940). In 1941-60 he was picture editor of the *Neue Zürcher Zeitung*, and co-founded the Working Party of Swiss Photographers in 1951 with Werner Bischof, Walter Läubli, Paul Senn, and Jakob Tuggener.

Sebuah dokumenter tentang kisah hidup Gotthard Schuh (1897-1969), seorang pelukis dan jurnalis foto, Swis yang lahir di Jerman, yang menekuni dunia fotografi pada pertengahan 1920-30-an. Dua fotonya yang paling terkenal, foto seorang anak laki-laki yang sedang melakukan pemanasan sebelum bermain, dan seorang penari di pura, yang diambil di Indonesia pada tahun 1938-1939 dan diterbitkan di Insel der Götter (1940). Pada tahun 1941-1960 ia adalah editor foto dari Neue Zürcher Zeitung, dan juga mendirikan Partai Pekerja Fotografi Swiss pada tahun 1951 bersama Werner Bischof, Walter Läubli, Paul Senn, dan Jakob Tuggener.



Bali: Island of the Dogs

Friday 18 Nov, 5:30 pm

Language: English Rated: PG 13 (Dewasa 13+)

Director: Dean Allan Tolhurst Producer: Lawrence Blair
and Dean Allan Tolhurst - Indonesia - 55 mins

Filmmaker in Attendance

A film about the semi-feral dogs of Bali, and our changing attitudes towards conquering nature and bending her to our will.

The term 'Island of the Gods' was coined by the first outside visitors to rediscover Bali in the 1920's and '30's (Charley Chaplin, Margaret Meade, Noel Coward etc.). The term was happily adopted by the tourist industry decades later. But it's only half true, for Bali is equally an Island of the Demons, and the dogs embody the Dark Side.

Sebuah film tentang anjing-anjing semi-liar di Bali, dan perubahan perilaku kita terhadap penaklukan alam dan membuatnya mengikuti kehendak kita. Istilah "pulau dewata" diberikan oleh pengunjung asing pertama untuk menemukan kembali pulau Bali di era 1920-an dan 30-an (Charley Chaplin, Margaret Meade, Noel Coward etc.). Istilah ini diadopsi dengan baik oleh industri pariwisata beberapa tahun berikutnya.



Charlie Chaplin Visits Java and Bali 1932

Saturday 19 Nov, 9:00 pm

(Festival Closing Night Party at Warisan Restaurant)

Language: English

Rated: G (Umum)

Director & Producer: Stephen J Fleay - Indonesia - 40 mins

Documentary using rare footage of Charlie and Sydney Chaplin tour the islands of Java and Bali as told in his writings for the Woman's Home Companion 1933

Film dokumenter yang menggunakan rekaman kasar dari tur Charlie and Sydney Chaplin di pulau Jawa dan Bali seperti yang diceritakan pada tulisannya untuk Woman's Home Companion pada tahun 1933



The Beetle Soldiers (Serdadu Kumbang)

Saturday 19 Nov, 10:00 am

Language: Indonesian Subtitles: English
Rated: G (Umum)

Ari Sihasale

- 103 mins

Filmmaker in Attendance

The Beetle Soldiers is based on the fable of a little boy who prayed to save his mother and became a ground beetle. It is a beautiful portrayal of a family enduring hardship but continuing to love one another, and of a boy who cultivates his dreams. It's a story of a child's secret hopes and the pressure on students to excel amongst the traditions of a village.

The Beetle Soldiers berdasarkan fable tentang seorang anak laki-laki yang berdoa untuk menyelamatkan ibunya dan menjadi seekor kumbang tanah. Film ini merupakan sebuah potret indah tentang keluarga yang mengalami kesulitan tapi terus saling menyanyangi satu sama lain, dan tentang seorang anak laki-laki yang memupuk mimpinya. Ini adalah kisah tentang harapan rahasia anak dan tekanan pada siswa untuk unggul di antara tradisi desa.



THE BEETLE SOLDIERS



Puss in Boots

Sunday 20 Nov, 10:00 am

Language: English

Rated: G (Umum)

Executive Producers: Andrew Adamson,
Guillermo del Toro

Producer: Joe Aguilar, Latifa Ouaou
Director: Chris Miller

Cast: Antonio Banderas, Salma Hayek,
Zach Galifianakis, Billy Bob Thornton,
Amy Sedaris

USA - 90 mins

Long before he even met Shrek, the notorious fighter, lover and outlaw Puss in Boots becomes a hero when he sets off on an adventure with the tough and street smart Kitty Softpaws and the mastermind Humpty Dumpty to save his town. This is the true story of The Cat, The Myth, The Legend... The Boots.

Jauh sebelum ia bahkan bertemu Shrek, Sang pejuang terkenal, pecinta, dan tidak dilindungi hukum Puss in Boots menjadi seorang pahlawan ketika ia memulai petualangan bersama Kitty Softpaws, seorang anak jalanan yang tangguh dan cerdas, dan Si pemikir Humpty Dumpty untuk menyelamatkan kota. Ini adalah kisah nyata tentang Sang Kucing, Mitos, dan Legenda... The Boots.



Kemuning

Wednesday 16 Nov, 3:00 pm

Language: Indonesian Subtitles: English Rated: G (Umum)

Robby Ertanto - Indonesia - 10 mins

Filmmaker in Attendance

From RICE: a collection of short ASEAN films that celebrates rice as both food and culture, KEMUNING tells of a girl from Indonesia who fights for her family's rice field.

RICE: sebuah kumpulan dari film pendek ASEAN yang menjunjung beras sebagai makanan dan budaya. KEMUNING mengisahkan seorang gadis dari Indonesia yang berjuang demi sawah keluarganya.

kemuning



Day In. Day Out.

Wednesday 16 Nov, 5:30 pm

Language: No dialogue, music only. Rated: G (Umum)

Carl Valiquet - Canada/Indonesia - 29 mins

Filmmaker in Attendance

This short film is a montage of still and moving images that visually depict the laborious struggle of workers living on different islands of Indonesia. It is the study of a people that grind out a living by dint of heavy lifting. Still images show their features under severe stress and strain. Video images compose the workers movements, some in slow motion, rendering this film a visual ballet.

The images are edited to a minimalist piano piece by composer Joshua Penman.

Film pendek ini merupakan montase gambar diam dan bergerak yang secara visual menggambarkan perjuangan yang melelahkan dari para pekerja yang tinggal di berbagai pulau di Indonesia. ini merupakan penelitian tentang orang-orang yang menjalani hidup yang berat dengan mengangkat barang berat. Gambar-gambar diam menunjukkan kisah mereka yang mengalami stres berat dan ketegangan. Gambar video menunjukkan gerakan-gerakan para pekerja, beberapa dalam gerakan lambat, yang memberikan efek visual balet pada film ini. Gambar-gambar tersebut diedit menjadi karya piano minimalis karya komposer Joshua Penman.



fish love

Fish Love

Wednesday 16 Nov, 7:30 pm

Rated: G (Umum)

Royston Tan – Singapore – 3 min

A surreal conversation between the old mountain and a fish exploring the themes of longing and memory.

Sebuah percakapan surealis di antara si gunung tua dan seekor ikan yang mengangkat tema kerinduan dan kenangan.

The Woman with the Grey Bundle (La mujer del hatillo gris)

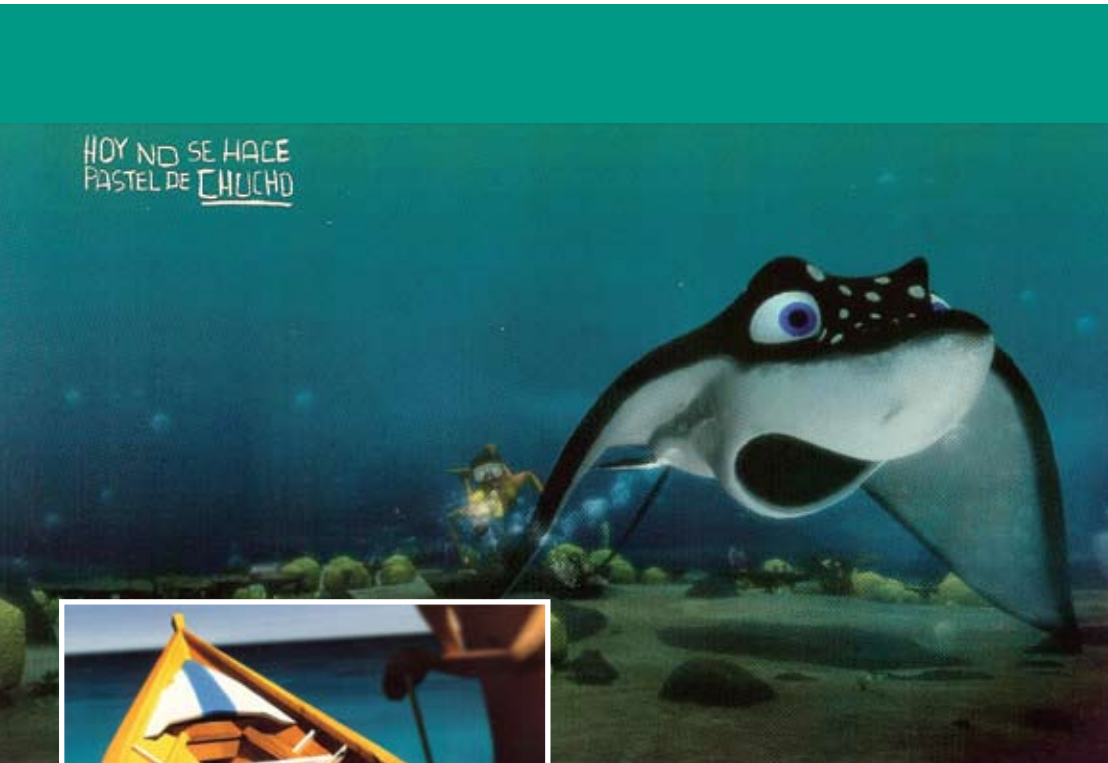
Thursday 17 Nov, 7:30 pm

Rated: G (Umum) Language: Spanish Subtitles: English

Luis Trapiello – Spain – 19 mins

Along the Castilla Plains, a woman walks for miles looking for her prisoner husband in the hopes that he will be pardoned.

Di sepanjang Castilla Plains, seorang wanita berjalan bermil-mil mencari suaminya yang seorang tahanan dengan harapan ia akan dimaafkan.



**No Stingray Pie for Dinner
Tonight (Hoy No Se Hace
Pastel De Chucho)**

Thursday 17 Nov, 3:00 pm

Rated: G (Umum) Language: Spanish
Subtitles: English

Director: Braulio Rodriguez Producer:
Henry Villaroel - Venezuela - 5 mins

Felix the fisherman goes after Chucho the
stingray but his mission comes to an end
due to the polluted sea.

*Felix, Sang pemancing, berusaha menangkap
Cucho, si ikan pari, namun misinya ini gagal kar-
ena laut tercemar.*

When it Rains / The Prayer



When it Rains / The Prayer
Thursday 17 Nov, 5:30 pm

Rated: G (Umum)
Language: Spanish Subtitles: English
Liz Lobato - Spain - 13 mins

Summer is scorching the earth. The drought
is so severe that one day the village goes
on a pilgrimage to pray for rain.

*Musim panas melanda bumi. Kekeringan sangat
parah hingga suatu hari dan masyarakat pedesaan
berziarah untuk memohon hujan.*

Dulce

**Thursday 17 Nov,
1:00 pm**

Language: Spanish

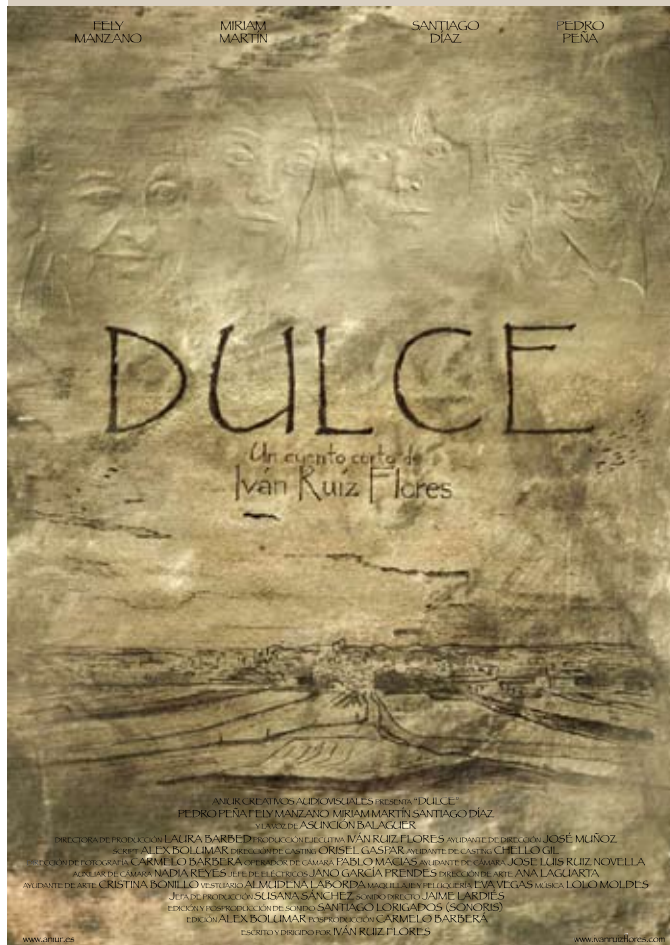
Subtitles: English

Rated: G (Umum)

Iván Ruiz Flores - Spain -
14 mins

Dulce is a fable about falling in love. Eighty-year-old grandparents Lily and William suffer from this temporary sickness, as do Adrian and Laura, who are barely ten-years-old. The elderly's memories and the youngsters' imagination are revived during dinner and with a game. In *Dulce*, each word obtains imperious meaning and the greatest feelings are transformed into little gestures.

Dulce merupakan fabel yang menceritakan tentang jatuh cinta. Mengisahkan dua kakek nenek berusia delapan puluh tahun, Lily dan William, yang menderita karena penyakit sementara ini, begitupun dengan Adrian dan Laura, yang adalah pasangan kakek nenek yang memiliki cucu yang berusia sepuluh tahun. kenangan-kenangan para lansia dan imajinasi para kaula muda dibangkitkan pada saat makan malam dan dengan sebuah permainan. Dalam *Dulce* setiap kata mengandung makna dan perasaan yang mendalam yang diubah menjadi gerakan-gerakan minim.



Open Doors

**Friday 18 Nov,
1:00 pm**

Rated: G (Umum)

Language: Hindi

Subtitles: English

Ashish Pandey - India -
15 mins

Images from the past help 'Tara' cope with her present, which is devoid of any contact with the outer world. But for how long can this self-deception keep the body and soul together?

Kenangan masa lalu "Tara" yang membayangi masa kininya, tanpa ada kontak dengan dunia luar. Tapi harus berapa lama tindakannya ini bisa menjaga tubuh dan jiwanya bersama?

OPEN DOORS



Eat Pray Surf

Friday 18 Nov, 5:30 pm

Language: English Rated: G (Umum)

Lukas Steinbrecher and
Ulf Wahls - Germany - 28 mins

A documentary of two surfers who tell us about life in Bali and what surfing means to them. One of them being a native Indonesian, the other one immigrated from the USA, it's fascinating to hear the two completely different stories.

Sebuah film dokumenter tentang dua orang pemain surfing yang bercerita kepada kita tentang hidup di Bali dan apa makna surfing bagi mereka. salah satu dari mereka ialah orang Indonesia asli, dan satunya lagi imigran dari amerika serikat. Merupakan hal yang mengejutkan dengan dua cerita yang benar-benar berbeda.



THE GIFT

The Gift

Friday 18 Nov, 7:30 pm

Rated: G (Umum)

Language: English

Carl Rinsch - UK - 5 mins

The sci-fi short film is part of the Parallel Lines project where five up-and-coming directors each had to make a film and the only requirement was that they include the dialogue, "It's a unicorn."

Film pendek sci-fi merupakan bagian dari proyek Parallel Lines di mana lebih dari lima sutradara selanjutnya harus membuat sebuah film dan syarat satu-satunya ialah film itu mencakup dialog, "ini adalah unicorn"